**MAŁY KONKURS RECYTATORSKI 2024**

**Eliminacje powiatowe: 22 marca 2024 Choszczeński Dom Kultury**

**Termin składania kart uczestnictwa : 15 marca 2024.**

**( nieczytelne i źle wypełnione karty zgłoszeniowe nie będą przyjmowane)**

**Limit uczestników:**

**Choszczno Szkoła Podstawowa Nr 1 i Nr 3 – po 5 uczestników**

**Szkoła Podstawowa: Zamęcin, Korytowo, Suliszewo i Sławęcin- po 2 uczestników**

**Gmina: Bierzwnik, Drawno, Krzęcin, Pełczyce, Recz- po 4 Laureatów przeglądów gminnych.**

**I**

1. Konkurs jest imprezą otwartą.
2. Warunkiem uczestnictwa jest zgłoszenie we właściwym terminie, udziału w przeglądzie stopnia najniższego, oraz przygotowanie odpowiedniego repertuaru.
3. Zgłoszenie do konkursu odbywa się przez złożenie dokładnie wypełnionej karty uczestnika we właściwej placówce kulturalno- oświatowej.
4. Konkurs prowadzony jest w drodze wielostopniowych przeglądów.

- środowiskowe- w szkołach, placówkach kulturalnych i oświatowych

- przegląd powiatowy

- przegląd wojewódzki

 5.Organizator przeglądu powiatowego określa maksymalną ilość wykonawców zakwalifikowanych w eliminacji środowiskowych, gminnych i miejsko- gminnych

Do przeglądu wojewódzkiego Komisja szczebla powiatowego kwalifikuje łącznie do

**3 osób (bez względu na kategorie)**

 Repertuar zgłoszeniowy w karcie uczestnictwa nie może być zmieniony w dalszych eliminacjach. Wykonawca może reprezentować tylko jedną instytucję.

1. Decyzja jury jest ostateczna.

**II**

1. Uczestnicy konkursu występują w trzech kategoriach wiekowych:

**Kat. I dzieci klas I - III**

**Kat. II dzieci klas VI – VI**

**Kat. III dzieci klas VII – VIII**

Repertuar uczestników obejmuje dwa wiersze z publikowanej literatury dziecięcej dla recytatorów klas I- III oraz wiersz i prozę dla recytatorów od klasy IV wzwyż.

Łączny czas wykonania repertuaru nie może przekraczać 7 min.

**Ewidentne przekroczenie czasu prezentacji spowoduje jej przerwanie co jest równoznaczne z dyskwalifikacją uczestnika.**

**III**

1. Do oceny prezentacji konkursowych organizator eliminacji ,po uzgodnieniu z Zamkiem, powoła skład jury
2. W skład komisji wchodzą fachowcy z dziedziny recytacji, literatury, reżyserii oraz pedagodzy posiadający bogate doświadczenie w pracy w ruchu amatorskim.
3. Komisja Konkursowa dokonuje oceny wg. Następujących kryteriów;

- dobór repertuaru

- kultura słowa

- ogólny wyraz artystyczny

Podstawa do sformułowania werdyktu jest wysłuchanie przez każdego członka komisji- wszystkich uczestników przeglądu

Decyzja Komisji jest ostateczna i niepodważalna.

Każdy uczestnik może wystąpić tylko jeden raz w obecnej edycji konkursu. Wykonawca zakwalifikowany do przeglądu wojewódzkiego jest zobowiązany do udziału w tym przeglądzie. W przypadku rezygnacji z występu, na jego miejsce awansuje wytypowany przez organizatora wykonawca z tytułem wyróżnieni, który jednocześnie przejmuje tytuł laureata przeglądu.

 **Terminy przeglądów:**

 Przeglądy powiatowe wg terminarza

Przegląd wojewódzki – 27 kwietnia 2024r. Regionalne Centrum Kultury w Kołobrzegu.

Powyższe informacje wraz ze wzorem karty uczestnika zgłoszenia **Małego Konkursu Recytatorskiego umieszczono na stronie Zamku.**

<https://zamek.szczecin.pl/wydarzenie/edukacja/maly-konkurs-recytatorski-eliminacje-miejskie/>